

## L'Associazione Culturale Bludigitale

### ORGANIZZA

### Il Concorso Fotografico Internazionale on-line

### “UN MARE DI SCATTI 2010”

*"Osserva in profondità, nel profondo della natura,  
solo così potrai comprendere meglio ogni cosa"*

*Albert Einstein*

### REGOLAMENTO

1) La partecipazione al concorso fotografico on-line “UN MARE DI SCATTI 2010” è libera, gratuita e aperta a tutti i fotografi dilettanti e professionisti, residenti in Italia o all'estero, che sportivamente si mettono in gioco per condividere le loro esperienze fotografiche.

2) Il tema è “**IL MARE**”, fondamentale riserva di vita, testimone e punto di riferimento di tante attività ricreative e culturali, compagno di attività sportive, partner indispensabile del nostro tempo libero. Quest'anno il MARE ha un significato diverso. Il 2010 infatti, è stato proclamato dall'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) “**Anno Internazionale della Biodiversità**” (International Year of Biodiversity). La celebrazione della vita sulla terra e del valore della diversità biologica per la nostra vita. La Biodiversità è patrimonio universale dell'umanità e il suo rispetto e la sua conservazione devono rappresentare una priorità. Le nostre attività hanno alterato e continuano a modificare profondamente gli equilibri naturali, provocando una pesante perdita di Biodiversità. “UN MARE DI SCATTI 2010”, attraverso le immagini vuole contribuire a diffondere il concetto di Biodiversità.

3) Il Concorso prevede **TRE GENERI**:

- il genere “**Ambiente**” animato da paesaggi e architetture riguardanti il mare di superficie, una raccolta di immagini attinenti al mare e alla natura, visti come territorio dagli scenari paesaggistici vari e colorati.
- il genere “**Figure**” animato da primi piani, close-up e macro di una realtà evidenziata da un diverso quanto insolito punto di ripresa per illustrare il tema mare.
- il genere “**Subacquea**” animato da fotografie dell'ambiente marino subacqueo che raccoglie immagini grandangolari e macro considerando il mare come ambiente subacqueo ricco di risorse e inaspettate meraviglie.

4) **Saranno premiate le prime tre opere di autori diversi delle singole sezioni: Colore, Bianco e Nero, Elaborazioni Fotografiche.** Sono previsti speciali riconoscimenti a discrezione della Giuria Tecnica e degli Organizzatori attraverso Menzioni Speciali o altre segnalazioni.

Per “**Bianco e nero**” s'intendono immagini monocromatiche in toni di grigio. L'organizzazione si riserva la facoltà di convertire in toni di grigio le foto caricate nella sezione Bianco e Nero non totalmente desaturate.

Per “**Elaborazioni fotografiche**” s'intendono le immagini dove è preponderante l'elaborazione fotografica per creare una suggestione nuova o inesplorata.

Tutte le immagini saranno raccolte in ordine cronologico inverso di caricamento in “**Foto in concorso**”.

5) Area “**Diving – Scuole Sub**”: tutti i concorrenti che caricheranno immagini subacquee, potranno segnalare il Diving o la Scuola Sub organizzatrice dell'immersione selezionandola dall'elenco proposto. La classifica “Diving – Scuole Sub” sarà determinata dalla somma dei punteggi ottenuti dalle immagini associate a ciascun Diving o Scuola Sub registrata al sito dall'Organizzazione. Saranno premiati i primi tre Diving o Scuole Sub che arriveranno nell'ordine.

6) Le classifiche finali sono determinate da un punteggio complessivo che media il gradimento degli utenti con quello della giuria (50% utenti, 50% giuria). Nello specifico, il punteggio ottenuto dagli utenti è pari alla somma dei voti ricevuti dagli utenti stessi. Il punteggio della Giuria, visibile solo al termine del concorso, scaturisce dal voto medio dei giurati proporzionato in modo da avere lo stesso peso del punteggio ottenuto dagli utenti. In caso di ex aequo sarà determinante l'ordine temporale inverso (dall'ultima alla prima) di caricamento dell'opera. Le classifiche finali saranno visibili dal momento della chiusura del concorso e nelle ore successive saranno comunicati i vincitori.

7) Ciascun autore per partecipare, dovrà registrarsi al sito web [www.bludigitale.it](http://www.bludigitale.it) comunicando un indirizzo di posta elettronica (e-mail) valido attraverso il quale riceverà il link di conferma dell'iscrizione.

La registrazione al sito può essere eseguita in ogni momento perché non è vincolata dalla partecipazione al Concorso Fotografico e abilita alla possibilità di votare i concorrenti.

8) Il numero massimo di opere per autore è limitato a 3 (tre) fotografie rigorosamente in formato JPG di grandezza minima di 1 MB e consigliata di 3 MB ciascuna. Le immagini caricate non devono riportare nessuna cornice, marchi dell'autore o sovraimpressioni, pena l'esclusione dalla graduatoria. Le foto possono essere distribuite liberamente tra le sezioni ma ogni foto può appartenere a una sola sezione, pena la cancellazione. Dopo il caricamento, le opere saranno immediatamente visibili on-line nella galleria fotografica dedicata. Ogni utente registrato al sito potrà esprimere un unico voto (sottoforma di stelline) da 0 a 5 per ogni opera pubblicata.

9) Con l'iscrizione al Concorso Fotografico on-line "UN MARE DI SCATTI 2010" i partecipanti possono:

- caricare le proprie opere (fino a 3 foto, minimo 1 MB, consigliato 3 MB) anche in tempi diversi;
- in ogni momento e fino alla scadenza, eliminare, sostituire le foto, modificare titolo, luogo e descrizione;
- seguire attraverso la galleria fotografica la graduatoria con i voti attribuiti alle singole foto.

10) Gli autori dichiarano di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle elaborazioni delle foto inviate, e sono direttamente responsabili di quanto forma oggetto delle opere e di quanto è in esse riportato. Autorizzano gli organizzatori ad inviare tramite posta elettronica le comunicazioni relative all'evento.

11) Gli organizzatori consigliano di evitare di caricare immagini dove sono raffigurati minori dal volto visibile. Si riservano la possibilità di eliminare foto o commenti non pertinenti, fuori tema o non in regola con le più elementari norme del buon gusto e della comune decenza, cancellare commenti che istigano e offendono anche attraverso sottintesi o allusioni agli iscritti, partecipanti e tutto lo staff, rimuovere tutte le frasi dalle quali si potrebbero innescare discussioni su argomenti fuori tema e non pertinenti all'evento, modificare la sezione e il genere attribuito alle opere e richiedere agli autori i file originali.

12) L'autore, con la partecipazione, autorizza l'Associazione Culturale Bludigitale e gli organizzatori all'inserimento delle opere in pubblicazioni web o editoriali che si riferiscono all'evento senza scopi di lucro. La paternità delle fotografie resterà degli autori e sarà sempre menzionata per identificare le opere.

13) Gli organizzatori si riservano il diritto di interrompere o prolungare il caricamento e/o la votazione delle opere per qualsiasi problema di natura tecnica, organizzativa o legale. In caso d'interruzione anticipata del Concorso, le opere di coloro già iscritti in precedenza saranno valutate secondo le norme contenute nel presente regolamento e comunque dalla competente Giuria. Per la struttura specifica di Internet, in cui molte entità sono coinvolte, nessuna garanzia può essere data riguardo alla costante e completa fruibilità del sito e delle applicazioni connesse.

14) Ai sensi della Legge n.196/2003, ogni partecipante, con la registrazione al sito [www.bludigitale.it](http://www.bludigitale.it) esprime il consenso al trattamento dei propri dati personali nei limiti e per la finalità della partecipazione al concorso ed alle attività del sito e dell'Associazione Culturale Bludigitale. In qualsiasi momento è possibile modificare i propri dati o chiedere la cancellazione dei dati tramite posta o attraverso una richiesta via e-mail.

15) Con l'iscrizione ogni partecipante accetta integralmente tutte le norme del presente regolamento. Premi speciali potranno essere assegnati a discrezione della Giuria o degli organizzatori. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. I risultati del concorso e le informazioni sull'evento saranno pubblicati sul sito [bludigitale.it](http://www.bludigitale.it).

## GIURIA

### **Maria Pia Pezzali**

Natura – Viaggi – Sport  
Giornalista, subacquea, fotografa e scrittrice - Roma  
[www.oceanofoto.it](http://www.oceanofoto.it)

### **Patrizia Dottori**

Fotografa di reportage, artistico e cinema  
Menzioni Speciali IPA Competition di New York, PX3 di Parigi e Licc di Londra  
Roma - Buenos Aires (Argentina)  
[www.arcipelagofotografico.it](http://www.arcipelagofotografico.it)

### **Roberto Pachi**

Fotografo, giornalista, subacqueo tecnico - Roma  
[www.blackfishtek.net](http://www.blackfishtek.net)

### **Angelo Paionni**

Fotografo e grafico - Roma  
[www.angelopaionni.it](http://www.angelopaionni.it)

### **Vittorio Durante**

Fotoreporter, subacqueo professionista – Reggio Calabria  
[vittoriodurante.altervista.org](http://vittoriodurante.altervista.org)

### **Guido Roli**

Fotografo esperto di tecniche digitale  
Presidente Associazione Culturale Fotografica Arcobaleno - Modena  
[www.arcobaleno.mo.it](http://www.arcobaleno.mo.it)

### **Maria Teresa Natale**

Archeologa, esperta in digitalizzazione web, editoria elettronica - Roma  
[www.lasciailsegno.it](http://www.lasciailsegno.it) / [www.gotellgo.com](http://www.gotellgo.com)

### **Gabriella Biasella**

Dottoranda in storia della fotografia - Isernia  
[www.bludigitale.it/bludigitale/collaboratori](http://www.bludigitale.it/bludigitale/collaboratori)

### **Francesco Caterini**

Fotoamatore – Presidente dell'Associazione Culturale Bludigitale – Campobasso  
[www.bludigitale.it](http://www.bludigitale.it)

## CALENDARIO

Inizio concorso

**Venerdì, 2 luglio 2010 - ore 00:00 (CEST)**

Chiusura del solo caricamento opere

**Venerdì, 24 settembre 2010 - ore 20:00 (CEST)**

Chiusura concorso

(chiusura votazioni e pubblicazione risultati finali)

**Venerdì, 1 ottobre 2010 - ore 20:00 (CEST)**

## **PREMI**

Saranno premiate le prime tre opere di autori diversi delle singole sezioni:  
Colore, Bianco e Nero, Elaborazioni Fotografiche.

### **Sezione Colore**

1° Classificato

2° Classificato

3° Classificato

### **Sezione Bianco e Nero**

1° Classificato

2° Classificato

3° Classificato

### **Sezione Elaborazioni Fotografiche**

1° Classificato

2° Classificato

3° Classificato

I primi tre Diving o Scuole Sub con il maggior punteggio, riceveranno da parte dell'Organizzazione un trofeo o una coppa in ricordo della manifestazione. Sono previsti speciali riconoscimenti a discrezione della Giuria Tecnica e degli Organizzatori attraverso Menzioni Speciali o altre segnalazioni. Gli Organizzatori e la Giuria si riservano di integrare i premi in base alle opere pervenute.